

```

1
2 <?xml-stylesheet type="text/xsl" href="CBAMmetadatos.xsl"?>
3 <?xml-model href="PersonalizacionCoBAM.rng" type="application/xml" schematypens=
"http://relaxng.org/ns/structure/1.0"?>
4 <TEI xmlns="http://www.tei-c.org/ns/1.0" xml:id="CoBAM15680722">
5   <teiHeader>
6     <fileDesc>
7       <titleStmt>
8         <title level="s">La correspondencia de Benito Arias Montano: edición
crítica digital</title>
9         <title level="a">Benito Arias Montano (Amberes) a Gabriel de Zayas
(Madrid) - 20 de julio de 1568 </title>
10        <author>Benito Arias Montano</author>
11        <editor>Antonio Dávila Pérez</editor>
12        <respStmt>
13          <resp>Edición crítica y notas</resp>
14          <name>Antonio Dávila Pérez </name>
15        </respStmt>
16      </titleStmt>
17    <publicationStmt>
18      <distributor>Universidad de Cádiz</distributor>
19      <address>
20        <addrLine>Avda/ Doctor Gómez Ulla, s/n, Cádiz, 11003, España</addrLine>
21      </address>
22      <idno type="CoBAM">1568 07 22</idno>
23    </publicationStmt>
24    <notesStmt>
25      <note type="abstract">BAM has just received Zayas' letter. He can not
reply with a longer letter because he sends his answer with the same
postman who brought Zayas' letter. Twelve days ago BAM wrote to the king
and to Zayas. He asks Zayas to write a letter to Curiel urging him to
lend Plantin the first amount of money for the Bible with the bond of the
printer's houses and the Bibles already printed. He sends his regards to
Luis Manrique. He has come across better and cheaper paintings, as he
will tell in a later letter.
26
27      </note>
28      <note type="incipit">Las cartas que traxo Noncarmes passaron de aquí a
Bolduq...</note>
29    </notesStmt>
30    <sourceDesc>
31      <listWit>
32        <witness xml:id="O">
33          <msDesc>
34            <msIdentifier>
35              <country>España</country>
36              <settlement>Simancas</settlement>
37              <msName>Archivo General de Simancas</msName>
38              <altIdentifier>
39                <idno>(O) AGS, E 583/2</idno>
40              </altIdentifier>
41            </msIdentifier>
42          </msDesc>
43        </witness>
44
45        <witness xml:id="E1">Marqueses de Pidal y de Miraflores - M. Salvá
(eds.), <title>Colección de documentos inéditos para la Historia de
España</title>, 113 vols. (Madrid, 1842-1914), XLI, 127-128.</witness>
47        <witness xml:id="E2"> J. F. Domínguez Domínguez (ed.), <title>Benito
Arias Montano. Correspondencia. Tomo I (1560-1570)</title> (Madrid:
Ediciones Clásicas, 2017), pp. 82-85.</witness>
48      </listWit>
49      <bibl type="inextenso" n="firstPrint">(E1) <title>Codoin</title>, pp.
127-128;</bibl>
50      <bibl type="inextenso" n="secondPrint">(E2) Domínguez, <title>
Correspondencia</title>, I, 75-81.</bibl>
51    </sourceDesc>
52  </fileDesc>
53  <encodingDesc>
54  <projectDesc>

```

```
55     <p>La correspondencia de Benito Arias Montano: edición crítica digital</p>
56     <p>Dirigido por Antonio Dávila Pérez.</p>
57 </projectDesc>
58 <editorialDecl>
59     <p>Documento XML codificado conforme al estándar <ref type="url" target=
        "http://www.tei-c.org/release/doc/tei-p5-doc/es/html/index.html">TEI
60         P5</ref></p>
61 </editorialDecl>
62 </encodingDesc>
63 <profileDesc>
64     <particDesc>
65         <listPerson>
66             <person xml:id="AriasMontanoBenito">
67                 <note>Benito Arias Montano nació en Fregenal de la Sierra (Badajoz,
                    España) en algún momento entre 1525 y 1527. Estudió en las
                    universidades de Sevilla y Alcalá, donde terminó sus estudios
                    teológicos en 1552. Ingresó en la aristocrática Orden de Santiago
                    en 1560 y dos años más tarde fue seleccionado por el obispo de
                    Segovia, Martín Pérez de Ayala, para formar parte de la delegación
                    española en el Concilio de Trento. La consecuencia de su brillante
                    participación le trajo el nombramiento como capellán de Felipe II.
                    Sin duda, el logro más importante de BAM fue la dirección de la
                    Biblia Regia (también conocida como la Políglota de Amberes)
                    encargada por Felipe II al impresor Cristóbal Plantino. En 1568 se
                    trasladó a los Países Bajos donde se dedicó principalmente a la
                    edición y supervisión de esta colosal obra. En julio de 1576 BAM
                    regresa a España y en marzo del año siguiente llega a El Escorial
                    para organizar y catalogar la Real Biblioteca. Esta tarea se
                    prolongó hasta 1592 y supuso cuatro estancias en el monasterio
                    interrumpidas por períodos en los que se retiró a la Peña de
                    Aracena, así como por trabajos en varios encargos oficiales. En
                    1592 volvió a Sevilla y permaneció en Andalucía hasta su muerte el
                    6 de julio de 1598.</note>
68 </person>
69 <person xml:id="FelipeII">
70     <note>Felipe II, «El Prudente» (21 de mayo de 1527-13 de septiembre
        de 1528), en el trono desde 1556 hasta 1598.</note></person>
71 <person xml:id="PlantinoCristóbal">
72     <note>Cristóbal Plantino nació hacia 1520 en Saint-Avertin,
        población cercana a Tours, en el seno de una familia humilde. Se
        casó en Caen en 1545 ó 1546 con Juana Rivière, matrimonio del que
        le nacerían cinco hijas. El joven matrimonio se estableció en
        París, donde Plantino se dio a conocer como encuadernador. En 1549
        marchó a Amberes, donde trabajó como encuadernador y fabricante de
        cofres en cuero. En 1555 imprimió su primer libro; en 1557 se
        trasladó a la Kammerstrate, donde estableció la imprenta del
        Unicornio de oro, a la que le cambió el nombre en 1561 por el de
        Compás de oro. A finales de 1566 entra en negociaciones con el
        monarca español para llevar a cabo la reimpresión de la agotada
        Biblia Políglota de Cisneros, en la que trabajará hasta 1573. El 10
        de junio de 1570, Felipe II lo nombra impresor prototipógrafo de
        los Países Bajos, y comienza un período de esplendor que se verá en
        parte truncado con las guerras de religión y el sitio de Amberes.
        En 1583, movido por el desarrollo de los acontecimientos bélicos,
        Plantino decide instalarse en Leiden, donde permanecerá hasta la
        recuperación de Amberes por las tropas de Alejandro Farnesio en
        agosto de 1585. Plantino fallece el primero de julio de 1589.
        </note></person>
73 <person xml:id="ZayasGrabrielde">
74     <note>Gabriel de Zayas, secretario de Estado, nació en 1526 en
        Écija. Estudió en Alcalá de Henares, donde es posible que conociera
        a BAM. Entró muy joven al servicio de Gonzalo Pérez, formando parte
        de su oficina cuando el secretario acompañó al príncipe Felipe en
        diversos viajes (Monzón en 1552, Inglaterra en 1554, Flandes en
        1556). A esa estancia en Flandes se remonta su amistad con
        Cristóbal Plantino, quien gracias a la influencia de Zayas se
        convertirá en una pieza clave para el proyecto de impresión de la
        Políglota y el negocio de los libros litúrgicos. Tras la muerte de
        Gonzalo Pérez, ocurrida el 12 de abril de 1566, la Secretaría de
        Estado se escindió en dos, quedándose Zayas encargado de «todos los
        negocios de Estado tocantes a las dichas embajadas de la Corte del
```

Emperador e Reynos de Francia e Inglaterra y los que más se ofrecieren, concernientes y dependientes de aquellas partes», según consta en su título de Secretario de Estado, fechado a 8 de diciembre de 1567. Por su parte, Antonio Pérez se hizo cargo de «todos los negocios de Estado que se ofrecieren tocantes a todo lo de Italia». En 1579 Pérez consiguió quedarse al frente de toda la Secretaría de Estado y Zayas pasó a desempeñar la secretaría del Consejo de Italia (juró el 20 de octubre de 1579), cargo que ocupó hasta su muerte. El 13 de julio de 1593 le sobrevino la muerte y fue enterrado en Alcalá de Henares.

**Jerónimo Curiel**, agente de Felipe II en Flandes y residente en Amberes desde 1550. A partir de 1561 sustituye a López Gallo como agente mayor del rey para los negocios de los Países Bajos. Su función es distribuir las sumas enviadas por la corona a Flandes para pagar los más variados conceptos.

**Fernando Álvarez de Toledo** (1507-1582), tercer duque de Alba, llegó a Bruselas con la misión de sofocar la revuelta de Flandes. Los seis años y medio que el nuevo gobernador permaneció en aquellos Estados se dividen en tres períodos principales: represión violenta y primera guerra contra los Orangistas (1567-1568); tregua (1569-1572); y segunda guerra contra los Orangistas (1572-1573). Al iniciar su estancia en Amberes, la relación entre BAM y Alba se acerca a la amistad. BAM, como el resto de los españoles, apreció la eficacia de Alba, cuya destreza militar había detenido el progreso del Protestantismo en los Países Bajos con una clara victoria sobre los rebeldes en 1568. Desde 1568, fecha en que Alba acabó con la primera revuelta, hasta 1572, cuando estalló la segunda, BAM colaboró estrechamente con la política religiosa del gobernador: con objeto de defender el Catolicismo por todos los medios vio la luz el *Index expurgatorius librorum qui hoc saeculo prodierunt* (Amberes, 1571), ordenado por Alba y ejecutado por BAM. En su primer informe como consejero en febrero de 1571, BAM defendió la severidad de la represión de Alba, que él consideraba necesaria para detener toda clase de herejía. Cuando el duque pidió permiso para retirarse en el verano de 1571, BAM fue una de las voces que más claramente se opusieron a esa decisión (cf. Arias Montano a Zayas, 1571 02 05). A partir de 1572 la percepción que BAM tiene de la mano dura de Alba cambia de forma sustancial. Tras un evidente fracaso bélico y político, en 1573 Alba fue reemplazado en su cargo por Luis de Requesens.

**Jean de Noircarmes**, señor de Selles, soldado y diplomático leal a la corona española, casado con Caterine de Tisnaq y fallecido en enero de 1585.

**Luis Manrique de Lara** (fallecido en 1583), limosnero y capellán mayor de Felipe II.

**Juan de Albornoz**, originario de Cuenca y protegido de Gabriel de Zayas, secretario del duque de Alba desde 1565.

```

103         <settlement>Madrid</settlement>
104         <date when="1568">Entre mayo y junio de 1568</date>
105     </correspAction>
106
107 </correspDesc>
108     <langUsage>
109         <language ident="es" ana="source">Español</language>
110     </langUsage>
111     <handNotes>
112         <handNote>Autoógrafa de BAM</handNote>
113     </handNotes>
114 </profileDesc>
115 <revisionDesc status="approved">
116     <change who="ADP" when="2023-03-31">Etiquetado inicial; con encabezado
117 </change>
118 </revisionDesc>
119 </teiHeader>
120 <facsimile>
121     <graphic
122         url=
123         "http://lacorrespondenciadebenitoariasmontano.online/wp-content/uploads/2023/
124         04/AGS-E-583-2-f-1r-scaled.jpg"
125         xml:id="foto1"/>
126     <graphic
127         url=
128         "http://lacorrespondenciadebenitoariasmontano.online/wp-content/uploads/2023/
129         04/AGS-E-583-2-f-2v-scaled.jpg"
130         xml:id="foto2"/>
131 </facsimile>
132 <text>
133     <front>
134         <p> Tras una negociación no exenta de vacilaciones, finalmente Felipe II
135         acepta la garantía que Plantino presenta para la devolución del crédito
136         español necesario para llevar a cabo las provisiones de la Biblia Políglota.
137         BAM apremia con estas líneas a Zayas para que vayan llegando al impresor los
138         primeros dineros.</p>
139         <p> Esta misiva es una breve respuesta a una carta de Zayas no conservada.
140         BAM cita también una carta suya enviada hacia el 8 de julio, de la que
141         tampoco hemos hallado testimonios. La presente carta está fechada en el día
142         de Santa María Magdalena, que se celebra el 22 de julio. No obstante, en el
143         sobrescrito de la carta, cuando la misiva llega a la Corte, se anota la
144         fecha del 20 de julio. Los folios [1v] y [2r] están en blanco.
145     </p>
146 </front>
147 <body>
148     <div type="address">
149         <pb n="f. [2v]" ed="0" facs="#foto2"/>
150         <head>[Sobrescrito:]</head>
151         <ab>Al ill<expan><ex>ustre</ex></expan> s<expan><ex>eñ</ex></expan>or
152         Gabriel de Çayas, mi s<expan><ex>eñ</ex></expan>or, Secretario de Stado
153         de Su Mag<expan><ex>es</ex></expan>t<expan><ex>ad</ex></expan> y de su
154         <app><lem wit="#0 #E2">Consejo</lem> <rdg wit="#E1"><hi rend="italic">non
155         distinxit</hi></rdg></app>. En Corte. </ab>
156     </div>
157     <div type="anotation">
158         <head>[Anotado por otra mano, en el margen, con escritura transversal:]
159         </head>
160         <ab><app><lem wit="#0 #E2"><name type="place">Anvers</name> a <name type=
161         "person" ref="#ZayasGrabrieldel">Çayas</name>. El doctor <name type=
162         "person" ref="#AriasMontanoBenito">Arias Montano</name> de <date when=
163         "1568-07-20">xx de julio 1568</date>. R<expan><ex>ecibid</ex></expan>a a
164         <date when="1568-08-09">ix de agosto</date>.</lem> <rdg wit="#E1"> <hi
165         rend="italic">omisit</hi></rdg></app></ab>
166     </div>
167     <div type="main_content">
168         <pb n="f. [1r]" ed="0" facs="#foto1"/>

```

150  
151  
152  
153

<opener>Ill[ustr]e S[eñ]or:  
</opener>  
<p>[<hi rend="bold">1</hi>] Las cartas que traxo <name type="person" ref="#NoircarmesJeande">Noncarmes</name><ref target="#note1" xml:id="reference1">1</ref> passaron de aquí a <name type="place">Bolduq</name>, <ref target="#note2" xml:id="reference2">2</ref> donde estava el <name type="person" ref="#AlvarezdeToledoFernando">d'Alva</name>. Y las que a mí me tocavan <app><lem wit="#0 #E2">no se</lem> <rdg wit="#E1">me</rdg></app> embiaron hasta esta hora que el correo que esta lleva venía por aquí, y tan deprissa que no pude hazer más que dar aviso a v <expan><ex>uestra</ex></expan> m<expan><ex>erced</ex></expan> de haverlas recibido, todo el pliego <app> <lem wit="#0 #E2">como</lem> <rdg wit="#E1"><hi rend="italic">omisit</hi></rdg></app> venía con <app> <lem wit="#0 #E2">resobrescrito</lem> <rdg wit="#E1">resobre escrito</rdg></app> de <name type="person" ref="#AlbornozJuande">Albornoz</name>.<ref target="#note3" xml:id="reference3">3</ref> Havrá doze días que escriví a Su Mag <expan><ex>es</ex></expan>t<expan><ex>ad</ex></expan><ref target="#note4" xml:id="reference4">4</ref> y a v<expan><ex>uestra</ex></expan> m <expan><ex>erced</ex></expan> y a muchos otros <app><lem wit="#0 #E2">s<expan><ex>eñore</ex></expan>s</lem> <rdg wit="#E1"><hi rend="italic">omisit</hi></rdg></app> míos y antes he escrito muchas vezes. A estas responderé de espacio. [<hi rend="bold">2</hi>] V<expan><ex>uestra</ex></expan> m<expan><ex>erced</ex></expan> embíe un capítulo a <name type="person" ref="#CurielJeronimo">Curiel</name> para que vaya dando a <name type="person" ref="#PlantinoCristóbal">Plantino</name> los dineros tomando <app><lem wit="#0 #E2">empresas</lem> <rdg wit="#E1">en prendas</rdg></app> sus casas, que valen más de 4.000 scudos, y más la obra hecha <app><lem wit="#0 #E2">que</lem> <rdg wit="#E1">y que</rdg></app> se fuere haziendo, que acabada valdrá más de 20.000 scudos, porque no <app><lem wit="#0 #E2">demande</lem> <rdg wit="#E1"><hi rend="italic">post</hi> demande <hi rend="italic">leuiter distinxit</hi></rdg></app> fianças por demás, que no fían aquí <app><lem wit="#0 #E2">sino</lem> <rdg wit="#E1">si no</rdg></app> con grandes intereses y partes de las ganancias y <del>para</del>, mientras por más tiempo fían, más interesse piden.<ref target="#note5" xml:id="reference5">5</ref> Y esto no puede <del>hazerse en</del> sufrirse en cosas de obra donde apenas los maestros sacan su trabajo y no ganan sino gastan. <foreign><app><lem wit="#0">Secus</lem> <rdg wit="#E1">cum</rdg> <rdg wit="#E2">Sic enim</rdg></app> est in <app><lem wit="#0">mercatorum</lem> <rdg wit="#E1 #E2">mercatoris</rdg></app> negociis</foreign>.<ref target="#note6" xml:id="reference6">6</ref></p> <closer><salute>[<hi rend="bold">4</hi>] Guarde Dios la <app><lem wit="#0 #E2">ill<expan><ex>ustr</ex></expan>e</lem> <rdg wit="#E1">ilustrísima</rdg></app> pers<expan><ex>on</ex></expan>a de v <expan><ex>uestra</ex></expan> m<expan><ex>erced</ex></expan></salute>, a la qual supp<expan><ex>li</ex></expan>co me avise a menudo de la salud suya y de mis prendas de <name type="place">Sevilla</name>.<ref target="#note7" xml:id="reference7">7</ref> <dateline>En <name type="place">Anvers</name>, <date when="1568-07-20">día de la Magdalena</date></dateline>. </closer>

154  
155

<postscript n="1">  
<p>[<hi rend="bold">4</hi>] Al s<expan><ex>eñ</ex></expan>or don <name type="person" ref="#ManriquedeLaraLuis">Luis</name><ref target="#note8" xml:id="reference8">8</ref> beso las manos. Ya yo tenía <app> <lem wit="#0 #E2">deshecha</lem> <rdg wit="#E1">desecha</rdg></app> la venta de los primeros lienços por caros, y por cierta invención hallamos otros mejores y casi la mitad más baratos. De todo escriviré largo a <app><lem wit="#0 #E2">su</lem> <rdg wit="#E1">s.</rdg></app> m <expan><ex>erced</ex></expan>d.</p></postscript>  
<closer>Besa las manos de v<expan><ex>uestra</ex></expan> m<expan><ex>erced</ex></expan></closer>

157  
158

<postscript n="2">  
<p><app><lem wit="#0 #E2">[<hi rend="bold">5</hi>] El libro de <name type="person">Mena</name> ya v<expan><ex>uestra</ex></expan> m <expan><ex>erced</ex></expan> lo havrá recibido.</lem> <rdg wit="#E1"><hi rend="italic">omisit</hi></rdg></app><ref target="#note9" xml:id="reference9">9</ref> </p></postscript>

159

<signed><name type="person" ref="#AriasMontanoBenito">B<expan><ex>enito</ex></expan> Arias Montano</name> <app><lem wit="#0 #E2"><foreign>تلميد</foreign></lem> <rdg wit="#E1"><hi rend="italic">omisit</hi></rdg></app></signed>

160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173

```
</div>  
</body>  
<back>
```

```
<div type="notes">
```

```
<note type="footnote" xml:id="note1">  
  <ref target="#reference1">1</ref> Jean de Noircarmes, señor de  
  Selles, soldado y diplomático leal a la corona española, casado con  
  Caterine de Tisnaq y fallecido en enero de 1585. Fue comisionado de  
  Felipe II para importantes misiones diplomáticas relativas con la  
  pacificación de los Países Bajos. La misión más importante que se  
  le encomendó, entre 1577 y 1578, fue la de que tratara de negociar  
  que las provincias rebeldes, tras la Pacificación de Gante (8 de  
  noviembre de 1576), volvieran a la lealtad de España con las únicas  
  condiciones de mantener el catolicismo y reconocer la soberanía de  
  Felipe II. En septiembre de 1579, tras el fracaso de los esfuerzos  
  diplomáticos, volvió al campo de batalla. El 20 de agosto de 1583  
  fue capturado por las fuerzas de Francisco, duque de Anjou,  
  permaneciendo en cautividad hasta su muerte. </note>
```

174  
175

```
<note type="footnote" xml:id="note2">  
  <ref target="#reference2">2</ref> Bois-Le-Duc (s'Hertogenbosch) o Den  
  Bosch, una de las ciudades principales del ducado de Brabante, junto  
  con Bruselas, Lovaina y Amberes. </note>
```

176  
177

```
<note type="footnote" xml:id="note3">  
  <ref target="#reference3">3</ref> Juan de Albornoz, originario de  
  Cuenca y protegido de Zayas, era secretario del duque de Alba desde  
  1565. La correspondencia que mantiene con la corte española,  
  conservada en el Archivo General de Simancas y publicada  
  parcialmente en <title>Codoin</title> y Carvajal, es una fuente de  
  documentación básica en torno al conflicto de los Países Bajos.  
  Albornoz, que toma a su cargo la tarea de buscarle a BAM, nada más  
  llegar a Amberes, un alojamiento «que no le cueste blanca»,  
  venerará la grandeza del frexnense durante el resto de su vida, de  
  ahí que reproche a Zayas el que se hubieran mostrado tan tacaños en  
  la asignación de salario a BAM, dada la carestía de recursos  
  necesarios para la vida en Flandes (cf. Carvajal, «Elogio  
  histórico», pp. 150-151, doc. n° 28). También resultan reveladores  
  los contactos epistolares entre Albornoz y BAM: fruto de uno de  
  ellos es la carta del primero a Zayas, del 19 de marzo de 1572,  
  donde, a instancias del propio BAM, Albornoz apremia al secretario  
  del rey para que se resuelva la partida de BAM a Roma (cf.  
  Carvajal, «Elogio histórico», p. 164, doc. n° 38). Por otro lado,  
  la carta de BAM a Albornoz del 16 de noviembre de 1571 es uno de  
  los principales documentos para el cabal estudio de las  
  motivaciones, confección y repercusión del Index expurgatorius de  
  1571 (cf. Carvajal, «Elogio histórico», pp. 154-155, doc. n° 33).  
  Por último, citamos aquí el interesante bloque de correspondencia  
  entre Albornoz y BAM conservado en la Biblioteca del Palacio de  
  Liria (ADA, C. 28-168ss): estas cartas son testimonios de la  
  profunda amistad que unía al capellán del rey y el brazo derecho  
  del duque de Alba. A él se dirigía BAM para negociar todos los  
  asuntos que tocaban a la corte de Bruselas, pidiéndole también  
  favores personales como la contratación de criados; Albornoz era  
  también quien informaba a BAM de lo que pasaba en España «porque no  
  teniéndolo por mano de V[uestra] M[erced] o no lo recibo o, si hay  
  algo que oyga, no lo creo» (cf. 1571 11 24). </note>
```

178  
179

```
<note type="footnote" xml:id="note4">  
  <ref target="#reference4">4</ref> Cf. <ref target=  
  "https://lacorrespondenciadebenitoariasmontano.online/es_es/1568-07-  
  06">1568 07 06</ref>. </note>
```

180  
181  
182

```
<note type="footnote" xml:id="note5">  
  <ref target="#reference5">5</ref> El Rey había exigido a Plantino  
  una garantía por el dinero que le avanzaba sobre los trabajos de la
```

Biblia. Tras las pertinentes negociaciones (cf. carta de Plantino a Zayas, del 11 de junio de 1568, en <title>CP</title>, I, 277-280, n° 127) se aceptó que las páginas de la Biblia que salieran de las prensas quedarían en poder de Jerónimo Curiel y que, hasta que finalizara la obra, serían garantía de devolución la casa y propiedades de Plantino (cf. carta de Plantino a Zayas, del 27 de agosto de 1568, en <title>CP</title>, II, 8, n° 154). </note>

183

184

185

<note type="footnote" xml:id="note6">

<ref target="#reference6">6</ref> Traducción: «como no debe ser en los negocios de los mercaderes». </note>

186

187

<note type="footnote" xml:id="note7">

<ref target="#reference7">7</ref> Con sus indagaciones en el Archivo de Protocolos de Sevilla, Juan Gil ha concretado y desvelado los datos hasta entonces conjeturados sobre la familia sevillana de Montano. La mayor parte de los nombres se vertebran en dos familias: los Alcocer (Gaspar y Antonio Vélez de Alcocer, Diego Díaz Becerril, Gómez de León, María Vélez) y los Núñez Pérez (especialmente Diego Núñez Pérez y Marcos Núñez Pérez). Cf. Gil, <title>Arias Montano en su entorno</title>, pp. 103-140. </note>

188

189

<note type="footnote" xml:id="note8">

<ref target="#reference8">8</ref> Luis Manrique de Lara. La vida de este destacado personaje, que permaneció relacionado con la corte de los Austrias durante más de cuatro décadas, es prácticamente desconocida. Nació en Paredes de Nava, en fecha incierta, y era hijo bastardo de Rodrigo Manrique, tercer conde de BAM mantuvo una larga relación de amistad con este personaje, como evidencian las frecuentes y cariñosas menciones que de él hace a lo largo de su correspondencia y en la oda «De prouidentia Dei in hominum periculis ex noto et proprio utriusque exemplo» que le dedica en sus <title>Poemata in quattuor tomos distincta</title> (Antuerpiae, 1589). Esa vinculación entre BAM y Luis Manrique ha quedado especialmente patente en algunas cartas como la que Ovando dirige a BAM el 21 de enero de 1570: «Y así lo hezimos pocos días a el señor don Luis Manrique y yo, que diziéndole que venido V[uestra] M[erced], si se fuesse a la Peña, me avía yo de yr con V[uestra] M[erced], començó a hazer juramentos que no yríamos solos, dando a entender que él también de qualquiera manera me holgara yo yr de lo ver» (cf. n° 1570 01 21); o en la que BAM escribe a Zayas el 4 de enero de 1579: «no teniendo yo otra cosa que poder ni deber desear en corte sino la conversación de v. m. y del señor don Luis Manrique» (cf. n° 1579 01 04). También a instancias de BAM Becano elogia a Luis Manrique, junto con Gabriel de Zayas y Juan de Ovando, en el prefacio de sus <title>Origines Antuerpianae</title>. Por su parte, Luis Manrique aprovechó, igual que hizo Ovando, la estancia de BAM en Amberes para surtirse de libros y cuadros a buen precio, como reflejan los libros de contabilidad de Plantino. En 1579 BAM apodera a Luis Manrique, junto a Andrés Luzón y Francisco de Mena «para que cobren todos los maravedís que se le deben y debieren de los gajes que como tal capellán tengo en la mesa maestral y dehesas de Cubillana y para cobrar cualesquier otras cosas que le debieren en cualesquier partes y cualquier título», documento fechado en Sevilla, 12 de marzo de 1579; cf. F. Rodríguez Marín, <title>Nuevos datos para la biografía de cien escritores de los siglos XVI y XVII</title> (Madrid, 1923), p. 57. </note>

190

191

<note type="footnote" xml:id="note9">

<ref target="#reference9">9</ref> <title>Ferdinandi Mena doctoris et medici cubicularii Philippi Regis Hispaniarum [...]</title> Complutensisque scholae primarii professoris, Methodus februm omnium et earum symptomatum curatoria, Hispaniae medicis potissimum ex usu. Accessit liber de septimestri partu et de purgantibus medicinis eodem et expositore et enarratore</title> (Antuerpiae: ex officina Christophori Plantini, M. D. LXVIII); véase descripción bibliográfica en <title>PP</title>, IV, n° 1660. Una copia digitalizada de esta obra puede consultarse en <ref target="http://alfama.sim.ucm.es/dioscorides/consulta\_libro.asp?ref=X533754541&idioma=0">Biblioteca Digital Dioscórides</ref>. El 12 de junio de 1568, Plantino se extrañaba de que Zayas no hubiera recibido aún los ejemplares del libro de Mena ya enviados (cf. <title>CP</title>, I, 280, n° 127). </note>

192

```
193
194         </div>
195     </back>
196 </text>
197 </TEI>
198
```